хр@нители радуги

//////////////////////   //////////////////////

электронный бюллетень новостей радикального экологического движения

первый..16 декабря 1996

//

Здравствуйте!

Вы держите на своих экранах новый электронный информационный продукт, который называется точно так же как и существующее уже несколько лет радикальное экологическое движение, так же как его газета, так же как впосдедствии будут называться радиопередача, выпуски кинохроники, гиперпространство на WWW и многое-многое другое (возможно, даже экологически чистый шоколад).

Зачем мы запускаем по сетям свои зеленые килобайты, чем мы отличаемся от...?

Это довольно легко объяснить. Дело в том, что "Хранители Радуги" - единственное на территории б. СССР экологическое движение, которое последовательно применяет в своей борьбе за более зеленый мир радикальное прямое действие. Наш опыт является уникальным и мы хотим поделиться им с вами. Кроме того, мы достаточно неплохо лепим прозаические мессэджи и поднаторели в обеспечении московских и иных СМИ анархо-экологической информацией (на основе какого-нибудь одного нашего факса выстреливают по читателю/зрителю/слушателю сразу до дюжины и более вышеупомянутых средств МИ). Мы полагаем, что было бы некрасиво оставлять без этой информации многочисленные редакции Е- и PRINT-органов зеленого движения нашей Великой Родины - планеты Земля. Мы не жадные. Читайте, участвуйте. И помните: пропуск в экологически-чистое будущее гарантируется только людям доброй воли. Пошли туда с нами!

* * *

У нашего бюллетеня, как у всякого уважающего себя бюллетеня, есть родословная: в пращурах значатся журнал "Третий Путь", Анархо-Экологическая Сеть и пресс-служба нашего движения, а также СоЭС и Конфедерация анархо-синдикалистов, а непосредственно мамой является редакция газеты "Хранители Радуги". Им всем мы говорим спасибо и отправляемся в отдельное плавание.

* * *

КАК ПОЛУЧАТЬ БЮЛЛЕТЕНЬ хр@нители радуги? Это просто. Надо сообщить на rk@glas.apc.org свое согласие на сей процесс, приписав в сабджекте: E-bulleten´. Кроме вашего Е-адреса нам для дальнейшего вежливого общения хочется узнать имя-отчество-фамилию того, кто будет непосредственно отвечать за связь с нами, а, по возможности, и номер телефона для внесетевой проверки качества связи.

КАК НЕ ПОЛУЧАТЬ БЮЛЛЕТЕНЬ хр@нители радуги? Это еще проще. Надо сообщить на rk@glas.apc.org свой отказ - с теми же приписками в сабджекте и подробностями насчет Е-адреса и ФИО.

ВНИМАНИЕ! Молчание мы будем воспринимать как ЗНАК СОГЛАСИЯ и в случае вашего неответа будем продолжать радикально, но вместе с тем вежливо засорять собою ваш электронный ящик!

Удачи! Любящие вас хр@нители радуги.

СОБЫТИЕ ///

АКЦИЯ ПРОТЕСТА В БУЛГАКОВСКОМ ДОМЕ

С раннего утра 2 декабря участники радикального экологического движения "Хранители Радуги" начали акцию протеста в Булгаковском доме в Москве.

Здесь, на Большой Садовой, 10, где Михаил Афанасьевич Булгаков поселил героев своего романа "Мастер и Маргарита", произошло немало и реальных исторических событий, ставших легендарными для отечественной культуры. Здесь в квартире N 5 жила в 1917 г. Фанни Каплан, обвинявшаяся большевиками в покушении на Ленина. Здесь на квартире художника Якулова произошло знакомство Сергея Есенина с Айседорой Дункан. А зимой 1922-23 годов в доме поселился и сам автор "Мастера и Маргариты".

В последние годы советской власти дом обветшал, жильцы покинули его. Тогда, более 10 лет назад пустующие квартиры булгаковского дома засквотили (см. ниже - "*Сноска") неформалы - художники, музыканты, литераторы, чье творчество не укладывалось в рамки официального искусства. Здесь существовали мастерские многих знаменитых авангардистов, здесь не раз записывались и репетировали перед концертами многие известные рок-группы. В 1996 году деятельность неофициального культурного центра на "Маяке" развернулаясь особенно широко. В феврале здесь был открыт университет культуры хиппи, лекции в котором читали поэтесса и певица Анна Герасимова (Умка), модельер Владимир Теплышев (Дзен-Баптист) и кинорежиссер Артур Аристакисян, прославивший на международной арене молодое российское кино своим фильмом "Ладони".

Теперь дом передан московским правительством фирме ЗАО "Большая Садовая, 10". Намерения новых владельцев незамысловаты: евроремонт на скорую руку и дальнейшая сдача помещений под офисы. Судьба уникальной авторской лепнины на потолках, резных дверей и оконных переплетов в стиле модерн будет решена однозначно: уничтожить.

На понедельник 2 декабря было намечено заколачивание строителями одной из последних квартир в булгаковском доме, являющихся оплотом неофициальной культуры. Поэтому московские "Хранители Радуги", как люди, любящие свой город, не раз выступавшие в защиту скверов и парков от вырубки, решили вмешаться и на этот раз. С семи утра в квартиру 5а начали подтягиваться революционные силы. В 7.30 вездесущая пресс-служба "Хранителей" уже распиналась на все лады в прямом эфире по радио "Эхо Москвы" (эту станцию слушают по утрам сотни тысяч москвичей). В 8 с небольшим Артем, Настя, Лариска и Илья уже вывешивали на балконе третьего этажа транспарант из одного, но зато очень энергичного слова из трех букв (за ночь, которая была отпущена нам судьбой на подготовку акции, мы не успели пошить новых лозунгов и потому просто отрезали первое слово от морально устаревшего тридцатиметрового "НЕТ НОВОМУ ЛЕСНОМУ КОДЕКСУ").

Нашей целью было заблокировать двери квартиры на третьем этаже и не дать строителям начать работы, а потом оставаться в Доме столько, сколько это будет возможным. Лариска всякий раз угрожающе позвякивала наручниками, готовая немедленно приковаться к дверям, как только раздавался звонок, но это были все новые и новые "Хранители". С 9.00 начался нескончаемый живой поток журналистов. Время визита съемочной бригады ТВ 2х2 совпало с приходом в гости к сквоттерам гендиректора ЗАО Н.П.Корнеева в сопровождении телохранителей с повадками уголовной братвы. Присутствие в квартире телевидения и большого количества трезвого, вменяемого и решительно настроенного народа, произвели на ЗАОш-

ников должное впечатление и штурм был отложен на неопределенное время.

Это неопределенное время продолжается до сих пор. Продолжается и круглосуточное дежурство в "хорошей квартире 5а". Продолжаются и переговоры, начатые 2 декабря. ЗАО готово ждать с началом варварской реконструкции до февраля. Мы лихорадочно ищем цивилизованных инвесторов, готовых вложить деньги в щадящий ремонт и сохранение культурного центра. Однако, плавное развитие событий может прерваться. Мы морально готовы к штурму в любую минуту. Поэтому:

Внимание!...

Передаем текст обращения Умки ко всем людям доброй воли:

SOS Спасем Остатки Сладки

СЛАДКА - слаженное (свободное от лажи) сообщество творческих людей. Так можно определить десятилетний опыт нашего подъезда.
ОСТАТКИ СЛАДКИ - хорошая (в противовес "нехорошей") квартира № 5а. Сейчас сняли и увезли картины и инсталляции, разобрали музыкальные инструменты и аппаратуру. Мы сидим и ждем. Деньги, о существовании которых мы так редко вспоминаем, решают все.
СПАСЕМ хорошую квартиру - последнюю цитадель некоммерческого искусства, пока еще не все куплено и продано с потрохами. Нам нужна ваша помощь - за художественным результатом дело не станет.

....но это еще не все

С вопросами и предложениями помощи обращаться круглосуточно на rk@glas.apc.org к Алисе и Владу.

В ближайшее время вам будет разослан образец факса с выражением поддержки сквоттерам и протеста по адресу московских властей. Следите за мэйлом!

---

*Сноска

Сквот - некогда заброшенное жилище или производственное помещение, обнаруженное и занятое людьми, предпочитающими альтернативный образ жизни. От бомжатника, помимо норм поведения обитателей, отличается прежде всего тем, что сквоттеры непременно осуществляют какие-то культурные или социальные проекты, оборудуя в занятых домах мастерские, студии, небольшие галереи и концертные залы или распространенные на Западе инфо-шопы (маленькое кафе + библиотека + магазинчик альтернативной прессы и музыки + место тусовок альтернативного народа из окрестных кварталов). Сквотов много в Западной Европе, особенно в Голландии и Германии. Наиболее известен своими сквотами берлинский район Кройцберг. Когда-то существовал даже Совет домов города Берлина, объединявший лет шесть назад около 300 сквотов. В Копенгагене 25 лет назад неформалам удалось засквотить целый район - Христианию (так они там и живут до сих пор). Мало кто знает, что примерно с конца 60-х годов сквоты - также постоянное явление неофициальной культурной жизни Москвы и Петрограда.

Досье

На понедельник было намечено заколачивание одной из последних квартир оплота неофициальной культуры, в связи с чем "Хранители радуги" заблокировали ее двери и старались помешать строителям начать работы. По

словам лидеров организации, "акция протеста будет продолжаться до тех пор, пока это будет возможно".
"Московская правда" № 219, 3 декабря 1996

Забаррикадировавшиеся "Хранители Радуги", не поддаваясь на милицейский шантаж, не пропускают законных хозяев в булгаковский дом, чтобы дать возможность реставраторам хотя бы снять слепки с потолочной лепнины.
"Огонек", № 50, декабрь 1996

In addition, the Rainbow Keepers, a radical environmental group known for its spectacular actions, has pledged to stay in apartment No. 5 until the bitter end. "The Rainbow Keepers are organizing a blockade of this squat. We are against the destruction of national heritage, whether this means protecting parks, such as Neskuchny Sad, or our cultural history," declared activist Vlad Tupikin.
The Moscow Times, No. 1102, December 3, 1996

СОБЫТИЕ-2 //

НЕ СКУЧНО МЕНТАМ В НЕСКУЧНОМ САДУ

"Хранители Радуги" закапывают котлован

Ментам приходится ходить сюда, на территорию незаконной стройки, чуть ли не каждый день - а все потому, что московские "Хранители" и жители домов 22 и 24 по Ленинскому проспекту начали серию акций протеста.

Почему-то когда власти решают какую-нибудь гадость, исполнители решения всегда быстро находятся, а стоит в кабинетах появиться редкой праведной бумаге, в жизнь ее проводить некому. В истории со стройкой в Нескучном, которая тянется уже больше двух лет, такое повторялось не раз. Все природопогубительные решения московских властей выполнялись ТОО "Компромстрой" и частной фирмой "Валентина К.", развернувшими стройку двух домов с подземными гаражами - и на их защиту выходила милиция и ОМОН, колотивший протестующих, а все природоохранительные решения тех же властей оставались сплошным колыханием воздуха, пока не впрягалась общественность. Впрочем, своя ноша не тянет.

Вот и на этот раз, Инспекция Госархстройнадзора г. Москвы выдала предписание о прекращении строительства на территории Нескучного сада, памятника садово-паркового искусства федерального значения, а строители и не пошевилились. Вернее, продолжали шевелиться в прежнем режиме: строить. И тогда на стройку пришли зеленые и просто начали закапывать котлован. На сегодня таких походов здоровья состоялось уже три.

Пока полностью закопать котлован не удалось: яма слишком большая, да и милиция препятствует. Но "Хранители Радуги" и местные жители прекрасно понимают: где два дома, там и четыре, где четыре, там и восемь, где восемь, там и шестнадцать. Ну а для тридцати двух домов места в Нескучном саду не хватит. Кончится Нескучный. Навсегда. Как-то по весне это поняли и тусующиеся по соседству, в Эгладоре, толкиенисты и, вместе с "Хранителями" пришли на стройку встодесятером, помахали деревянными мечами и копьями, пошуршали плащами и отогнали злых духов - стройка была заморожена на несколько месяцев.

Теперь в Нескучном саду опять строят. Вот если бы все, кто хоть раз приходил сюда целоваться, пришел еще раз, чтобы побороться за жизнь растений, а в итоге, за нормальную человеческую жизнь, котлован утрамбовали бы в два дня.

КОММЕНТАРИЙ //

КОСТРОМА MON AMOUR

Полная, но неокончательная победа над Минатомом

10 лет назад, сразу после Чернобыля, казалось, что приговор "мирному атому" вынесен. Брошенные населенные пункты, волосы, вылезающие клоками при одном к ним прикосновении, дети-уроды - все это мы теперь могли видеть не только в японской, но и в отечественной кинохронике. Однако Минатом не остановился. Тогда 6 лет назад ему крепко дали по зубам - грандиозные антиатомные марши в Татарии и Башкирии, революционные события в Балаково и Волгодонске заставили атомную мафию отказаться от ввода в строй новых реакторов и станций.

96-й потребовал от противников "невидимой смерти" новых усилий. Летом "Хранители Радуги" и общественность Волгодонска вынудили ростовского губернатора Чуба включить в свой предвыборный манифест обещание не вводить в строй АЭС. Но если волгодонские атомщики еще ссылались на мифическую неоднозначность общественного мнения, то недавний референдум в Костроме яснее ясного показал, что граждане России помнят о ядерной опасности и готовы сказать ей: "Нет!" Более 87 процентов проголосовавших против строительства АЭС - это, что называется, уже медицинский факт. И это при том, что костромских "зеленых" и гринписовцев на пушечный выстрел не подпускали к средствам массовой информации, а городские и областные власти, а также отвечающая в РФ за идеологию православная церковь в едином строю выступили за АЭС.

Урок Костромы - это урок всем общественникам, всем, выражаясь старым языком, неформалам. Нет нерешаемых задач, есть неправильные подходы к их решению. Оказывается, стоит бороться - стоит мерзнуть в пикетах, стоит ездить с агитацией по глубинке, стоит прорываться на телевидение, стоит мотать сутки в милиции. Выходит, что от нас кое-что зависит, братцы, товарищи и господа!

Ну, что ж, остается только поздравить ведших антиатомную кампанию движение "Во имя жизни" и "Гринпис России", всех костромичей, да и вообще, все организмы Российской Федерации, построенные на белковой основе, с этой выдающейся победой!

Но почивать на лаврах не стоит: у Минатома в плане Ростовская, Южно-Уральская, Удомельская АЭС. Есть с чем побороться в 1997 году.

P.S.: Все желающие принять участие в антиатомных акциях, могут обращаться по адресу rk@glas.apc.org и спрашивать Влада, Алису, Сергея Фомичева и Надю Шевченко. Не ошибетесь!

ОБЪЯВЛЕНИЯ //

"ХРАНИТЕЛИ РАДУГИ" РАЗМАХИВАЮТ КОЧЕРГОЙ

На состоявшемся недавно секретном совещании "Хранителей Радуги" из шести городов б. СССР обсуждался вопрос о проведении летней кампании 1997 года. Пока официального коммюнике о встрече и решениях, которые были на ней приняты, в редакцию нашего бюллетеня не поступало, однако из заслуживающего доверия источника нам стало известно, что лагерь протеста будет разбит не позднее 15 июля 1997 г. Направлением главного удара, похоже, снова будет избран атомный комплекс б. СССР. Создана рабочая группа для подготовки акций. Один из ее членов, NN, сообщил редакции: "Мы готовим в подарок капитанам атомной индустрии хорошую кочергу. После этого у них больше не будет оснований быть довольными

состоянием антиатомного движения страны". Подробности о планах "Хранителей" и загадочной "кочерге" мы постараемся сообщить вам в одном из следующих номеров.

ОБЗОР ГАЗЕТЫ "ХРАНИТЕЛИ РАДУГИ"

В ноябре на 20 страницах формата А-4 вышел 8-9 номер газеты "Хранители Радуги". Открывается номер описанием антиатомных акций движения, в том числе большим репортажем из волгодонского лагеря протеста. Кампания "Хранителей Радуги" против Ростовской АЭС была наиболее ярким эпизодом 1996 года - жизнь в палатках в 50 метрах от стены АЭС, ежедневные пикеты в Волгодонске и Ростове, блокада железной дороги, нападение на лагерь вооруженной охраны атомной станции и вместе с тем удивительная, неслыханная поддержка местного населения и прессы. Помимо Волгодонского и Киевского репортажей в номере также хроника акций "Хранителей" - против нового лесного кодекса, негуманного отношения к животным, злоупотреблений в Кавказском заповеднике. Здесь же приведены отчеты о двух хранительских экспедициях по шипованию деревьев - в Пензенскую область и Краснодарский край. Также в номере - биография Че Гевары, рассказ о кочевой жизни и экологической борьбе немецких автономов, в рубрике КУЛЬТПРОСВЕТ - материал об антифашистской выставке в Центре современного искусства в Москве, репортаж с первого концерта грязного прибыльного тура возрожденных Sex Pistols в Америке и обзор творчества групп-участников панк-фестиваля "Каркасы-96".

Номер богато иллюстрирован оригинальными фотографиями собственных корреспондентов газеты и архивными материалами.

Если вам до 30, то вы уже поняли, что эта газета - для вас! Если вам больше 30, обязательно приобретите это прекрасное молодежное издание своему младшему брату, сыну или дочери.

Заказать 8-9 номер газеты "Хранители Радуги" можно по нашему E-адресу rk@glas.apc.org , написав в сабджекте "gazeta rk". Цена одного номера 3000 рублей + пересылка (в России это 2000 рублей). При заказе более 5 экземпляров цена номера 2000 рублей + пересылка. Деньги присылайте почтовым переводом на адрес 113208, Москва, М-208, до востребования, Тупикину Владлену Александровичу.

Если ваше финансовое положение не позволяет вам выслать деньги, однако номер нашей газеты вам необходим, сообщите нам об этом и газета будет выслана бесплатно.

УМНАЯ КНИГА

Впервые на русском языке!

Мюррей БУКЧИН. "Реконструкция общества"

Книга известного американского анархиста и эколога, стоявшего у истоков мирового зеленого движения, теперь доступна русскочитающей публике. ...Социальная экология, национальное государство и капитализм, анархия и либертарные утопии, провал пролетарского социализма, новый левый радикализм и контркультурный утопизм, феминизм и экология, либертарный муниципализм... Это и многое другое вы найдете в книге, увидившей свет в издательстве "Третий Путь".

Стоимость одного экз. 10.000 рублей, включая расходы на пересылку. Почтовый перевод следует высылать на адрес: 606029 Дзержинск ул.Терешковой д.28-а кв.49 Фомичеву С.Р. В графе "Для письма" необходимо разборчиво указать свой контактный адрес.

ЗЕЛЕНОЕ И ЧЕРНОЕ ДОПОЛНЯЮТ ДРУГ ДРУГА, ОСОБЕННО В НОВЫЙ ГОД

Только 29 декабря! Клуб имени Джерри Рубина проводит традиционную анархическую новогоднюю елку для взрослых и ребят. В программе - праздничное представление, выставка анархических плакатов, карикатур и комиксов 1988-1996 гг. Клуб находится по адресу: Москва, Ленинский проспект, 62, подвальное помещение, вход со двора. Проезд троллейбусами от метро "Октябрьская-кольцевая" или "Ленинский проспект" до остановки "Университетский проспект".
Справки по телефону 246-96-39 (Светлана).

///
хр@нители радуги # 1, 16 декабря 1996
бюллетень радикального экологического движения
Шлите файлы на rk@glas.apc.org
Временный почтовый адрес: 113208, Москва, М-208, до востребования Тупикину В.А.
Выпускающие: Алиса Никулина, Влад Тупикин
Бюллетень выходит при финансовой поддержке ISAR
Распространяется бесплатно
Ура!
///

НЕ ПРОМОКАЕТ

готовится к выходу новый журнал

ТРЕТИЙ ПУТЬ

АНАРХИЯ

ТЕПЛО

САБ-

сКрайБ

ит

нау!

ГИГИЕНИЧНО

НЕ СКОЛЬЗИТ

в Мос

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
✉ 603082, Нижний Новгород, Кремль, а/я 14
☎ (8312) 34 32 80
(8313) 54 38 96

Хранители радуги

ВСМ МАГИСТРАЛЬ СМЕРТИ

а журнал Т.П. АНАРХИЯ -

это стиль жизни!

олл ю нид - из лав энд сёд вэй-энархи!